

二拠点で

活動する

二人の

女性

建築家

MOMOMOYO KAJIUMA / FUMI KASHIMURA / TAMOTSU ITO
SWITZERLAND / UGANDA / JAPAN

スイス・

ウガンダ

と

日本

シンポジウム

MISAWA
A*PROJECT

MISAWA HOMES
A*PROJECT LECTURE SERIES — 26

主催 | ミサワホーム株式会社 Aプロジェクト室 || 企画・監修 | 大島 滋 [Aプロジェクト室長]

お問合せ先 | ミサワホーム株式会社 Aプロジェクト室 [Tel: 03-3349-8073]

e-mail: A.Project@home.misawa.co.jp || 受付時間 | 10:00-18:00 || 定休日 | 土日・祝

<https://www.a-project.jp> | Aプロジェクト | 検索

貝島桃代 榎村芙実

伊藤 維

——モデレーター

2020年 | 令和二年

1月17日 | 金

19:00——21:00

ミサワホーム

インテリテホール

【新宿 NSビル16階】

1 | 貝島桃代 [かいじまももよ] | 建築家 | 1969年東京都生まれ。1991年日本女子大学住居学科卒。1992年塚本由晴とトリオでプロジェクト設立。1994年東京工業大学大学院修士課程修了。1996-97年スイス連邦工科大学チューリッヒ校(ETHZ)奨学生。2000年東京工業大学大学院博士課程修了。2000-09年筑波大学講師。2009年一筑波大学准教授。2017年-スイス連邦工科大学チューリッヒ校(ETHZ)建築ふるまい学教授。2012年 RIBA INTERNATIONAL FELLOWSHIP。スイス連邦工科大学チューリッヒ校(ETHZ) [2005-2007]、ハーバード大学大学院 [2003、2016]、デューク大学 [2011-2012]、ライプツィヒ大学 [2014-2015]、テンプル工科大学 [2015-2016]、コロレヒア大学 [2017] で教鞭をとる。チアアト副理事長 (2017)、ヴェネツィアビエンナーレ第16回国際建築展 日本館のキュレーター (2018) を務める。

2 | 榎村芙実 [かしのぶふみ] | 建築家 | 2005年東京藝術学部建築学科卒業。2007年東京藝術大学美術研究科建築専攻修了。八島建築設計事務所、BOYD CODY ARCHITECTS 勤務。2008年東京藝術大学教育研究助手。2011年テレビンプレーキツツ/TERRAIN ARCHITECTS 設立。2019年-東京藝術大学講師

3 | 伊藤 維 [いとうたかお] | 建築家 | 1985年岐阜県生まれ。2008年東京大学建築学科卒業。藤村龍至建築設計事務所(現R&A)・ソーラカンパ&Hを経て、2013年に独立。2016年HARVARD GSD MARCH II 修了。2017年 COLUMBIA GSAPP 特任助教。2017年より ETH ZURICH 助手。現在はスイス・日本の2拠点で建築設計・教育に携わる。作品に「北越谷の住宅」[2018]、「OFFICE MULTI LAB」[2019] など。論考に「ARCHITECTURE BEFORE 3.11: UNSPOKEN SOCIAL ARCHITECTURE DURING THE BLANK 25 YEARS OF JAPAN」[2018]、「数式のない、熱力学——人新世に向けた海外の建築・都市論の一例として」[2018] など

